

DISCIPLINA: ITALIANO
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

Nuclei	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima	Obiettivi minimi	Contenuti
Antologia Grammatica	1.ASCOLTARE	SAPER: - ascoltare l'intervento dell'insegnante e dei compagni - rilevare vocaboli sconosciuti e chiederne il significato - riferire quanto ascoltato con la guida dell'insegnante - recepire nuovi vocaboli	- ascoltare l'intervento dell'insegnante e dei compagni - rilevare vocaboli sconosciuti e chiederne il significato - riferire quanto ascoltato con la guida dell'insegnante	<u>Antologia:</u> La favola - la leggenda - La fiaba - Il racconto di fantasia Il testo poetico
	LEGGERE E COMPRENDERE	SAPER: - leggere correttamente dopo un'esercitazione - individuare attraverso domande le informazioni su personaggi, spazio, tempo, idea centrale del brano letto - riferire in successione logica e cronologica i fatti principali di un testo - rispondere correttamente ad una serie di domande relative ad una lettura di carattere informativo (storico, geografico, scientifico) - cercare i termini sconosciuti sul vocabolario	- leggere in modo comprensibile - individuare attraverso domande le informazioni essenziali - riconoscere in successione cronologica i fatti principali di un testo	<u>Il mito e l'epica</u> I romanzi contemporanei per ragazzi. Alla scoperta di altri linguaggi: cinema, teatro e fumetto. <u>Grammatica:</u> Fonologia e lessico - Ortografia Morfologia: parti variabili ed invariabili del discorso. Analisi grammaticale.
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	SAPER: - usare nuovi vocaboli appresi durante l'ascolto e la lettura - descrivere luoghi, persone, situazioni, utilizzando strutture precedentemente fornite dall'insegnante - esprimere in forma scritta e/o orale i concetti essenziali di testi descrittivi ed informativi (es. riassunto, elenco schematico...) - verbalizzare e rielaborare il vissuto	-descrivere luoghi, persone, situazioni, sentimenti utilizzando strutture precedentemente fornite dall'insegnante	La produzione scritta: il riassunto, il testo narrativo, il testo descrittivo, il testo espositivo , la cronaca.
	RIFLESSIONI SULLA LINGUA	SAPER: - riconoscere le parti del discorso e analizzarle - conoscere ed usare correttamente la punteggiatura e l'ortografia	- riconoscere le principali parti del discorso e analizzarle - applicare con la guida	

Nuclei	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima	Obiettivi minimi	Contenuti
			dell'insegnante le fondamentali regole grammaticali ed ortografiche - usare correttamente i segni fondamentali della punteggiatura	
Competenze digitali	ALFABETIZZAZIONE SU INFORMAZIONI E DATI SICUREZZA	SAPER: - navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali. - Valutare dati, informazioni e contenuti digitali - proteggere i dati e la privacy	- accedere alla rete guidato dall'insegnante per ricavare semplici informazioni - riconoscere i rischi della navigazione in rete e quelli legati all'uso delle nuove tecnologie	Alcuni contenuti della disciplina trattati, sviluppati, prodotti e presentati attraverso le tecnologie digitali.

CLASSE SECONDA

Nuclei	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda	Obiettivi minimi	Contenuti
Antologia Grammatica Letteratura	ASCOLTARE	SAPER: - distinguere tra linguaggio formale e informale - sintetizzare con appunti i messaggi ascoltati (avvio) - sviluppare in modo collettivo gli appunti presi individualmente - comprendere i linguaggi specifici (avvio)	- comprendere le parti fondamentali di un messaggio - riferire quanto ascoltato	<u>Antologia</u> : I generi letterari: l'avventura, il racconto umoristico, il giallo, il racconto dell'orrore; la lettera, il diario, l'autobiografia, la poesia, il teatro <u>Letteratura</u> : dalle origini al Settecento. <u>Grammatica</u> : analisi logica della proposizione semplice.
	LEGGERE E COMPRENDERE	SAPER: - leggere con espressività dopo un'esercitazione - riconoscere le unità di informazione, l'elemento centrale del messaggio, l'intenzione comunicativa del racconto - ricostruire la trama di un testo, individuarne l'ambiente e i personaggi - individuare il tema di un testo poetico	- riconoscere testi diversi - saper leggere in modo strumentale - potenziare la capacità di individuare, attraverso domande, le informazioni essenziali - individuare la trama di un racconto, l'ambiente ed i personaggi	

Nuclei	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda	Obiettivi minimi	Contenuti
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	SAPER: - produrre testi con un registro linguistico adeguato - sintetizzare ed elaborare testi orali e scritti - esporre in modo strutturato, semplice, coerente e grammaticalmente corretto - approfondire le capacità di riflessione	- produrre semplici testi riutilizzando in modo logico i contenuti appresi - esporre in modo semplice, coerente e sufficientemente corretto	La produzione scritta: testi emotivo-espressivi-espositivi.
	RIFLESSIONI SULLA LINGUA	SAPER: - riconoscere e analizzare gli elementi della frase semplice (analisi logica) - analizzare forma e funzione del verbo e riconoscere i verbi particolari (transitivo, intransitivo, attivo, passivo, riflessivo, fraseologico, servile, impersonale)	- riconoscere e analizzare il soggetto, il predicato, il complemento oggetto, individuare i complementi indiretti	
COMPETENZE DIGITALI	COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	SAPER: - interagire attraverso le tecnologie digitali - condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali - esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali - sviluppare contenuti digitali	- comunicare in ambienti digitali e condividere le risorse anche guidati - produrre semplici elaborati digitali	Alcuni contenuti della disciplina trattati, sviluppati, prodotti e presentati attraverso le tecnologie digitali

CLASSE TERZA

Nuclei	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento al termine della terza prima	Obiettivi minimi	Contenuti
Antologia Grammatica	ASCOLTARE COMPRENDERE	SAPER: - individuare il contenuto di un messaggio, riconoscendo le parti principali e quelle secondarie - ascoltare e comprendere messaggi orali cogliendo le differenze di stile ed il punto di vista dell'emittente	- ascoltare e comprendere messaggi orali - individuare il contenuto di un messaggio, riconoscendo le parti principali	<u>Antologia:</u> -Romanzi e racconti di fantascienza, del brivido e horror -Cronaca, biografia, relazione, testi argomentativi ed espositivi - Altri linguaggi: teatro, cinema -Produzione di racconti, testi
	LEGGERE	SAPER:	- sviluppare il gusto per la lettura	

Nuclei	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento al termine della terza prima	Obiettivi minimi	Contenuti
	E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare il gusto per la lettura, attraverso testi narrativi di varia tipologia e di vario genere - leggere in modo scorrevole, corretto ed espressivo - distinguere i fatti dalle opinioni - individuare il tema della poesia e l'intenzione comunicativa dell'autore 	- leggere in modo scorrevole, comprendendo le informazioni principali	riflessivo-personali, lettere personali, diari, testi espositivi ed argomentativi -Orientamento e mondo del lavoro -Problemi sociali del mondo contemporaneo
	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	SAPER: <ul style="list-style-type: none"> - esprimere in modo personale e creativo un argomento, un'esperienza, i propri sentimenti - utilizzare un linguaggio adatto al tipo di relazione richiesta - argomentare con proprietà di linguaggio, sostenendo in modo logico quel che si dice, rispettando le regole di comunicazione - esporre per iscritto e oralmente in modo scorrevole e organico 	<ul style="list-style-type: none"> - esprimere in modo chiaro un argomento o un'esperienza - esprimersi in modo sufficientemente corretto 	<u>Letteratura:</u> dal Settecento ai giorni nostri <u>Grammatica:</u>
	RIFLESSIONI SULLA LINGUA	SAPER: <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere e analizzare gli elementi della frase complessa (analisi del periodo) - conoscere e utilizzare i verbi irregolari - esporre oralmente in modo grammaticalmente corretto - prendere consapevolezza dell'evoluzione della lingua nel tempo 	- individuare e distinguere la proposizione principale, le coordinate e le subordinate	-Ripasso/consolidamento analisi logica - Gli elementi del periodo - Le proposizioni principali, le coordinate e le subordinate -Discorso diretto e indiretto
COMPETENZE DIGITALI	CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI RISOLVERE I PROBLEMI	SAPER: <ul style="list-style-type: none"> - sviluppare contenuti digitali - sapere utilizzare in modo creative le tecnologie digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - produce semplici elaborati digitali utilizzando la piattaforma adottata dall'Istituto - trova soluzioni adeguate alla risoluzione di un problema se guidato dall'insegnante 	Alcuni contenuti della disciplina trattati, sviluppati, prodotti e presentati attraverso le tecnologie digitali

LATINO PER L'EDUCAZIONE LINGUISTICA (OPZIONALE)

CLASSE SECONDA /TERZA

Nuclei	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima	Obiettivi minimi	Contenuti
Latino	<ol style="list-style-type: none"> 1. Educazione linguistica diacronica. 2. Consapevolezza della centralità del latino nella tradizione culturale italiana. 3. Confronto interlinguistico e interdisciplinare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la dimensione sincronica e diacronica dell'italiano e accostarsi a quella del latino. • Riconoscere l'origine latina di alcune parole italiane ad alta frequenza, comprendere le parole latine di uso comune e i principali latinismi. • Riconoscere elementi della morfologia latina. • Orientarsi nella sintassi della frase semplice. • Istituire semplici confronti tra l'italiano e il latino. 		<p>L'alfabeto latino. Origine latina di parole italiane di uso frequente. Latinismi. Elementi di morfologia (prima e seconda declinazione, verbi del modo indicativo, infinito, imperativo) e di sintassi latina (casi e generi).</p>